

اختبار في مادة : الفلسفة

عالج واحداً من المواضيع الثلاثة الآتية :

1 - الموضوع الأول :

إذا كان لكل فرد ذكرياته الخاصة، فهل في ذلك استبعاد للأثر الاجتماعي في تكوينها ؟

2 - الموضوع الثاني :

قيل : << اللغة عاجزة عن استيعاب كل أفكارنا. >> دافع عن هذه الأطروحة .

3 - الموضوع الثالث :

إن مجرد إمكان إعطاء معنى للأعراض العصبية بفضل تفسير تحليلي يكون حجة دامغة على وجود نشاطات نفسية أو على قبول وجود هذه النشاطات، إذا أحببت تعبيراً أفضل.

لكن ليس هذا كل ما في الأمر، فهناك اكتشاف آخر قام به "بروير"، وهو اكتشاف اعتبره أنا أكثر أهمية من الأول قام به دون أية مشاركة من أحد، وهو يقدم لنا معلومات أكثر عن العلاقات بين اللاشعور والأعراض العصبية. فليس مدلول الأعراض على العموم لاشعورياً فحسب، بل إنه يوجد بين هذا اللاشعور وإمكان وجود الأعراض علاقة تتمثل في قيام أحدهما مقام الآخر، وستفهمني فيما بعد. إني أؤكد مع "بروير" هذا الأمر : كلما وجدنا أنفسنا أمام أحد الأعراض وجب علينا أن نستتج لدى المريض وجود بعض النشاطات اللاشعورية التي تحتوي على مدلول هذا العرض. لكنه يجب أيضاً أن يكون هذا المدلول لاشعورياً حتى يحدث العرض، فالنشاطات الشعورية لا تولد أعراضاً عصبية. والنشاطات اللاشعورية بمجرد أن تصبح شعورية فإن أعراضها تزول. فلديك هنا طريق إلى العلاج ووسيلة لإزالة الأعراض. وفعلاً فهذه الوسيلة تمكّن "بروير" من شفاء مريضته المصابة بالهستيريا، وبعبارة أخرى من إزالة الأعراض التي كانت تبدو عليها. لقد وجد تقنية مكنته من أن يجرّ إلى الشعور النشاطات اللاشعورية التي كانت تخفي مدلول الأعراض، وبعدئذٍ مكنته من الحصول على زوال هذه الأعراض.

الإجابة النموذجية لمادة: الفلسفة، الشعبة: أداب و فلسفة (إذا كان) دورة 2008

المحاور		عناصر الإجابة		المعلومة	
		الموضوع الأول: إذا كان لكل فرد ذكرياته الخاصة، فهل في ذلك استبعاد للآخر الاجتماعي في تكوينها؟		مجزأة	مجموع
1- طرح الإشكالية:		- تمهيد عام. - التساؤل حول طبيعة الذاكرة مع إبراز العقاد الفلسفي. - ضبط المشكلة من حيث الصيغة: هل الذاكرة فردية أم اجتماعية؟ - سلامة اللغة.		1,5 01 01 0,5	04
		1- الموقف الأول: إن الذاكرة ذات طابع فردي. - الحجة: ارتباط الذاكرة بالشعور والذات (موقف برغسون وموقف ريبو) - الأمثلة مع الأقوال. - نقد الحجة: لكن هذا الموقف أغفل البعد الاجتماعي للذاكرة. - سلامة اللغة.		01 01 0,5 01 0,5	04
		2- الموقف الثاني: إن الذاكرة تشكل داخل الأطر الاجتماعية (موقف هابلكس). - الحجة: دور العقل الجمعي و الأطر الاجتماعية في تكوين الذكريات. - الأمثلة والأقوال. - نقد الحجة: مهما كان دور المجتمع فهو محدود، لأنه لو كانت الذاكرة فعلا اجتماعية فقط لكانت كلها واحدة. - سلامة اللغة.		01 01 0,5 01 0,5	04
		3- التركيب: - هناك تفاعل بين التأثيرات النفسية و انسانية و الاجتماعية. - إبراز الرأي الشخصي (حرية اختيار موقف). - تبرير الرأي الشخصي. - مدى فهم التلميذ لتفاعل هذه العناصر		01 01 01 01	04
حل الإشكالية:		- إذن تتكون الذكريات بفضل التأثيرات النفسية انسانية والاجتماعية. بحيث لا يمكن الفصل بينهما. - مدى انسجام الخاتمة مع التحليل. - مدى وضوح حل المشكلة. - توظيف الأمثلة والأقوال. - سلامة اللغة.		01 01 01 0,5 0,5	04

20
المجموع

العلامة		المحاور
مجموع	مجزأة	عناصر الإجابة الموضوع الثاني: اللغة عاجزة عن استيعاب كل أفكارنا. دافع عن هذه الأطروحة
04	01	– تمهيد عام.
	01	– تعريف اللغة والفكر.
	01	– التسليم بالفكرة القائلة بأن اللغة تعرقل الفكر.
	0,5	– كيف تفسر عرقلة اللغة للفكر؟
	0,5	– سلامة اللغة.
04	01	1_ الموقف المطروح: عدم التناسب بين اللغة والفكر.
	01	– المسلمة: اللغة طابعها مادي منفصل، والفكر طابعه روحي متصل
	01	– البرهنة: الفكر أوسع من اللغة. الفكر واحد واللغة متعددة ومتنوعة
	0,5	– توظيف الأمثلة والأقوال.
	0,5	– سلامة اللغة
04	01	2_ عرض منطق الخصوم: هناك تناسب بين اللغة والفكر (الاتجاه الواحدي).
	01	– نقد منطق الخصوم من حيث الشكل: اللغة والفكر متميزان وليس كما يرى أصحاب الاتجاه الواحدي.
	01	– نقد منطق الخصوم من حيث المضمون: اللغة لا تعبر عن كل أفكارنا ومشاعرنا.
	0,5	– الأمثلة والأقوال.
	0,5	– سلامة اللغة.
04	01	3_
	01	– الدفاع عن الأطروحة بحجج شخصية شكلا.
	01	– الدفاع عن الأطروحة بحجج شخصية مضمونا.
	01	– الاستدلال بمذاهب فلسفية (الاتجاه الثنائي).
04	01	– الأمثلة والأقوال.
	01	– قابلية الموقف للدفاع عنه والأخذ به: عدم تناسب الفكر مع اللغة صحيح.
	01	– انسجام الخاتمة مع التحليل.
	0,5	– مدى تناسب الحل مع منطق المشكلة.
	0,5	– الأمثلة والأقوال.
04	01	– سلامة اللغة.
	01	– قابلية الموقف للدفاع عنه والأخذ به: عدم تناسب الفكر مع اللغة صحيح.
	01	– انسجام الخاتمة مع التحليل.
	0,5	– مدى تناسب الحل مع منطق المشكلة.
	0,5	– الأمثلة والأقوال.
	0,5	– سلامة اللغة.

العلامة		عناصر الإجابة	المحاور
مجموع	مجزأة	الموضوع الثالث:	
04	01	- تمهيد عام.	طرح الإشكالية:
	0.5	- تطور الدراسات والأبحاث في علم النفس في العصر الحديث أدى إلى تصور جديد لمفهوم النفس.	
	0.5	- خاصة مع ظهور مدرسة التحليل النفسي (فرويد) من خلال معالجته للمرضى العصبيين.	
	1.5	- ما هو الدليل على وجود نشاطات نفسية لا شعورية؟	
	0.5	- سلامة اللغة.	
07.5	1.5	1- موقف صاحب النص: يرى فرويد أن الأعراض المرضية تدل على وجود نشاطات نفسية لا شعورية.	محاولة حل الإشكالية:
	01	2- الحجة: - التحليل النفسي كشف عن علاقة سببية وطيدة بين الأعراض المرضية واللاشعور.	
	01	- زوال الأعراض بمجرد الشعور بها.	
	01	- علاج المرضى العصبيين أكد إرجاع سبب المرض إلى اللاشعور.	
	1.5	- الأمثلة و الاستنتاجات بعبارات النص.	
	01	- الصياغة المنطقية للحجة: إما أن يكون للأعراض معنى في الشعور أو يكون لها معنى في اللاشعور، لكن ليس لها معنى في الشعور، إذن لها معنى في اللاشعور.	
	0.5	- سلامة اللغة.	
04.5	01	3- المناقشة والنقد:	
	01	- علاقة الافتراض لا تعني بالضرورة علاقة سببية.	
	01	- كما أن النتائج المتوصل إليها في علاج الحالات المرضية لا يمكن تعميمها على جميع الناس.	
	01	- وجود بعض النشاطات اللاشعورية لا يفهم منه بالضرورة اعتبار النفس كلها لا شعورا.	
	01	- مدى فعالية الموقف الشخصي من حيث الشكل والمضمون.	
04	0.5	- سلامة اللغة.	
	01	- إذا كان لا يمكن رفض نتائج التحليل النفسي، فإنه لا يلزم عنه بالضرورة المطابقة بين النفس واللاشعور.	
	01	- يبقى مفهوم اللاشعور مجرد افتراض رغم ما يكتسبه من طابع علمي.	
	01	- مجال النفس أوسع من اللاشعور.	
	0.5	- توظيف الأمثلة والأقوال المثورة.	
20	0.5	- سلامة اللغة.	المجموع
	20		

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات

دورة: جوان 2009

وزارة التربية الوطنية

امتحان بكالوريا التعليم الثانوي

الشعبة: آداب وفلسفة

اختبار في مادة: الفلسفة

المدة: 04 ساعات و 30 د

عالج موضوعاً واحداً على الخيار

الموضوع الأول:

يعتقد العقلانيون أن المفاهيم الرياضية عقلية. في حين يعتقد التجريبيون أنها حسية.
- حلّل وناقش.

الموضوع الثاني:

يقول سيجموند فرويد: « إن فرضية اللاشعور فرضية لازمة ومشروعة ولدينا عدة حجج تؤكد وجودها ». دافع عن هذه الأطروحة.

الموضوع الثالث: (النص الفلسفي).

« إن ما يمنعنا من استمداد القانون الأخلاقي من التجربة، هو أنه يستحيل علينا أن نعثر في الواقع العملي التجريبي على فعل أخلاقي صادق، فالأفعال التي يقوم بها الناس، لا يمكن لنا أبداً أن نكشف عن دوافعها.

إن كل ما نعرفه عنها هو مظاهرها الخارجية، والأفعال التي نقوم بها نحن من الصعب علينا أيضاً أن نعي دوافعها المستترة، وننفذ إلى أعماقها.

من المستحيل تماماً أن نقرر بالتجربة وبيقين كامل حالة واحدة قام فيها الفعل المطابق مع ذلك الواجب، على مبادئ أخلاقية فقط وعن امتثال للواجب. ولهذا لا يمكن أن نتخذ من التجربة شواهد على مبادئ الأخلاق العالية.

وحتى رجل الدين كما صورته اكتب انشماوية، لا يمكن أن يتعرف على أنه كذلك، إلا بشرط أن يقارن بينه وبين مثالي الأعلى في الكمال الأخلاقي [...]. »

- إيمانويل كانط - [يتصرف]

المطلوب: أكتب مقالة فلسفية تعالج فيها مضمون النص.

العلامة		عناصر الإجابة		المحاور	
مجموع	مجزأة	الموضوع الأول : يعتقد العقليون أن المفاهيم الرياضية عقلية...			
		حلّ وناقش .			
04	01	- إن المعاني الرياضية هي معاني عقلية مجردة.		طرح الإشكالية:	
	01	- اختلاف الفلاسفة حول أصل المفاهيم الرياضية.			
	0.5	- إعادة صياغة المشكلة مع إبراز العناد الفلسفي			
	01	- من أين جاءت إلى العقل؟ هل هي فطرية فيه أم مستوحاة من التجربة؟			
	0.5	- سلامة اللغة			
04	01	الأطروحة: العقليون. [المفاهيم الرياضية موجودة في العقل على سبيل الفطرة].		طرح الإشكالية:	
	01	- الحجة: أفلاطون: - لأن نفوسنا قد عاشت في عالم المثل قبل مجيئها إلى العالم المحسوس. ديكارط: نحن نحس المفاهيم الرياضية حدسا قبل كل تجربة. - ضرورة وصدق المفاهيم الرياضية دليل على قبليتها.			
		0.5	- توظيف الأمثلة أو الأقوال المأثورة		
		01	المنافشة: لو كانت المعاني الرياضية فطرية لوجدناها عند الطفل بطابعها المجرد. لكن الواقع يبين أن الطفل لا يفهم المعنى الرياضي إلا إذا استعان بأشياء محسوسة.		
	0.5	- سلامة اللغة			
	04	01	نقيض الأطروحة: التجريبيون. لا يوجد في العقل شيء لم يوجد من قبل في التجربة. التجربة هي التي أوحى للإنسان بالمفاهيم الرياضية.		
01			- الحجة: - تاريخ العلم يبين أن الهندسة نشأت من عملية مسح الأراضي التي كان يقوم بها قدماء المصريين ؛ - علم الحساب نشأ من العد اليومي ؛ - علم النفس الحديث توصل إلى أن الطفل يفهم الأعداد على أنها كميات أي صفات ملازمة للأشياء المحدودة ولا يفهمها على أنها كميات مستقلة .		
			0.5	- توظيف الأمثلة أو الأقوال المأثورة.	
01		المنافشة: القول بأن المعاني الرياضية مستوحاة من التجربة لا يمكن أن يفسر لنا الكثير من المعاني الرياضية ..			
0.5		- سلامة اللغة			
01+01		- التركيب : التركيب: [المعاني الرياضية ناتجة عن التفاعل بين العقل والتجربة] ملاحظة: يمكن للمرشح أن يتجاوز النظريتين أو يتبنى واحدة منهما بشرط أن يكون موقفه مؤسسا ومبررا.			
		0.5+01	- إبراز الرأي الشخصي + تأسيس الرأي الشخصي (تبريره)		
			0.5	- الأمثلة أو الأقوال	

تابع الإجابة النموذجية وسلم التنقيط – مادة: الفلسفة – شعبة: آداب وفلسفة – يعتقد العقليون بكالوريا جوان 2009

العلامة		عناصر الإجابة	المحاور
مجموع	مجزأة		
04	01+01	- يبدو أن المفاهيم الرياضية جملة من العمليات التي بدأت حسية ثم صارت مجردة و عن طريق تأثير العقل و التجربة معا.(التماسك المنطقي بين المقدمات والنتائج).	1 الاشكالية
	01	- مدى تناسق الحل مع منطوق المشكلة	
	0.5	- سلامة اللغة	
	0.5	- توظيف الأمثلة أو الأقوال المأثورة	
20/20	20/20	المجموع	

تابع الإجابة النموذجية وسلم التنقيط - مادة: الفلسفة - شعبة: آداب وفلسفة - يعتقد العقليون بكالوريا جوان 2009

العلامة		عناصر الإجابة	المحاور	
مجموع	مجزأة			
		الموضوع الثاني/ قال س، فرويد: " إن فرضية اللاشعور فرضية لازمة و مشروعة ، - دافع عن هذه الأطروحة .		
04	01	- فكرة شائعة: الحياة النفسية حياة شعورية.	طرح الإشكالية:	
	01	- نقيضها (الموضوع) الحياة النفسية حياة لاشعورية .		
	0.5	- وإذا كانت هذه الأطروحة الأخيرة صادقة،		
	01	- فكيف يمكن الدفاع عنها وتبنيها ؟		
	0.5	- سلامة اللغة.		
04	01	* عرض منطق الأطروحة: - [الحياة النفسية حياة لاشعورية بالدرجة الأولى، وأن الشعور مجال ضيق في الحياة النفسية]	محاولة حل الإشكالية	
	01	- المسلمة : التسليم بوجود مجال خفي من النفس الإنسانية يؤثر دون وعي منها .		
	01	- البرهنة : استدلال فرويد بمجموعة من الأدلة منها، الأحلام ، فلتات اللسان وزلات القلم، النسيان... وعليه اللاشعور يسيطر على الجزء الأعظم من حياتنا النفسية .		
	0.5	- توظيف الأمثلة والأقوال.		
	0.5	- سلامة اللغة.		
	01	* تدعيم الأطروحة بحجج شخصية: - التنويم المغناطيسي يؤكد أطروحة فرويد ؛		
04	01	- الحيل اللاشعورية، كالترير، الإسقاط ، المقاومة...		
	01	- الاستئناس بمذاهب فلسفية.. كارل يونغ، أدلر..		
	0.5	- توظيف الأمثلة و الأقوال..		
	0.5	- سلامة اللغة.		
	01	* نقد خصوم الأطروحة : - منطق الخصوم [النظرية التقليدية (الموقف الديكارتي) مطابقة بين الشعور والنفس، إنكار اللاشعور .		
04	01	- نقد منطق الخصوم: - بحجج شخصية؛		
	01	مذاهب فلسفية مؤسسة، علم النفس المعاصر كشف عجز الطرح التقليدي في تفسير جميع الأحوال النفسية، وأن الشعور لا يقدم لنا تفسيراً كافياً للحياة النفسية ..		
	01	الأمثلة والأقوال ..		
	01	-إن، أطروحة فرويد صحيحة و يجب الأخذ بها و الدفاع عنها		
04	01	- انسجام الخاتمة مع التحليل .	حل الإشكالية	
	01	- مدى وضوح الحل مع متطوق المشكلة		
	0.5+0.5	- توظيف الأمثلة و الأقوال + سلامة اللغة		
20/20	20/20	المجموع		

تابع الإجابة النموذجية وسلم التنقيط - مادة: الفلسفة - شعبة: آداب وفلسفة - يعتد العقليون بكالوريا جوان 2009

العلامة		عناصر الإجابة	المحاور	
مجموع	مجزأة			
الموضوع الثالث/ النص لـ: كانط				
04	01	- اختلف الفلاسفة حول مصدر القانون الأخلاقي.	طرح الإشكالية:	
	01	- يعارض كانط موقف النزعة التجريبية والوضعية في أصل الأخلاق..		
	04	- ما الذي يمنع إرجاع الأخلاق إلى التجربة؟		
	2x0,5	- صحة المعلومات + سلامة اللغة		
04	01	* موقف صاحب النص:	محاولة حل الإشكالية	
		- إن إرجاع القانون الأخلاقي إلى التجربة يجرده من مضمونه ويترك فقط مظاهره الخارجية.		
	01	- إن مظاهر الأخلاق ليست دائما صادقة.		
	01	- إن مضمون القانون الأخلاقي هو الواجب في ذاته		
	2x0.5	- صحة المعلومات والاستنتاجات بعبارة النص.		
		- سلامة اللغة.		
04	01	* الحجة: - التجربة العلمية في مجال الأخلاق لا تكشف عن دوافع الفعل.		
	01	- التجربة العملية لا تدل على تطابق الفعل مع مبادئ الأخلاق فقد تكون مشروطة بدوافع ومنافع.		
	01	- التجربة لا تدل دائما على خلق عال والناس قد يقولون ما لا يفعلون.		
	0.5	- الاستنتاجات بعبارة النص		
	0.5	- سلامة اللغة.		
04	01	* التقييم: - صحيح أن التجربة لا تضمن للسلوك أن يكون قانونا عاما يتفق مع الواجب لذاته.		
	01	- ربط الأخلاق بالواجب لذاته تصور مثالي صعب التطبيق.		
	01	- أخلاق كانط موعلة في التجريد والصوربة		
	0.5	- الرأي الشخصي		
	0.5	- تبرير الرأي الشخصي		
04	01	- إن جعل القيمة الأخلاقية معيارية يستوجب أن تكون مطلقة	حل الإشكالية	
	01	- لتكون الأخلاق مطلقة يجب عدم ربطها بالتجربة الحسية		
	01	- تجارب الناس قد لا تصلح أن تكون أساسا للأخلاق.		
	0.5+0.5	- مدى وضوح حل المشكلة + سلامة اللغة وتوظيف الأقوال		
20/20	20/20	المجموع		

عالج موضوعا واحدا فقط على الخيار:

الموضوع الأول:

هل القيمة الخلقية من حيث طبيعتها، مطلقة أم نسبية ؟

الموضوع الثاني:

يقال: « إن الإنسان الراشد لا يُحسن الأشياء، بل يُدركها ».

دافع عن صحة هذه المقولة.

الموضوع الثالث: (النص)

« العمل هو أول ظاهرة تربط الإنسان بالطبيعة (...) ظاهرة يلعب فيها الإنسان أمام المادة الطبيعية دورَ قُوّةٍ طبيعية. القوى الطبيعية التي يملكها جسده، ذراعه ورجلاه ورأسه ويداه، يحركها لامتلاك المادة الطبيعية في شكل يجعلها تخدم حياته. وفي الوقت الذي يُؤثّر فيه في الطبيعة التي تُوجد خارجها، يُغيّر طبيعته الخاصة. ينمي القدرات الكامنة فيه، ويُخضع قواها إلى سلطته الخاصة... إن منطلقنا هو العمل في شكل يخص الإنسان وحده. فالعنكبوت تُتجزّز عمليات تشبه تلك التي يُنجزها الحائك، وتُدْهش النحلة ببنية خلاياها الشمعية أكثر من مهندس معماري. ولكن ما يميز منذ البداية أقل المهندسين المعماريين موهبة عن أمهر نحلة هو أنه يبني الخلية في دماغه قبل أن يُنجزها في الواقع. فتتحقّق، في آخر العمل، نتيجة كانت تُوجد منذ البدء في تمثّل العامل، وعلى نحو مثالي إذن. ولا يُدخّل - العامل - على الطبيعة تغييرا في الأشكال فحسب بل إنه يحقق فيها أهدافه التي يعيها ويجعل منها قانونا يحدّد فعله، ويُخضع له إرادته. وليس هذا الإخضاع فعلا منعزلا. إذ بالإضافة إلى جهد الأعضاء التي تشغّل كامل مدة العمل، لابدّ من إرادة ملائمة تتّمّظهر في شكل انتباه يزيد كلّما كان العمل أقلّ جاذبية من حيث مضمونه وطرأقه، وكلّما استمتع فيه العامل بكيفية أقلّ بقدراته الفيزيائية والروحية ».

كارل ماركس

• رأس المال. الكتاب الأول، ج1 ترجمة لطفي العربي

المطلوب: أكتب مقالة فلسفية تعالج فيها مضمون النص.

الإجابة النموذجية لموضوع مقترح لامتحان البكالوريا دورة جوان 2010
اختبار مادة: الفلسفة الشعبة/السلوك: آداب وفلسفة الرمز:
المدة: 04 س 30

الإجابة النموذجية

03

عدد الصفحات

العلامة		عناصر الإجابة	المحاور
مجموع	مجزأة		
		الموضوع الأول: هل القيمة الخلقية من حيث طبيعتها، مطلقة أم نسبية ؟	
04	01	ضبط مفهوم الأخلاق	المشكلة
	01	- التساؤل حول طبيعة الأخلاق مع إبراز العناد الفكري	
	01	- إعادة صياغة المشكلة مع إبراز العناد الفكري: هل القيمة الخلقية في طبيعتها مطلقة أم نسبية ؟	
	0.5	- صحة المعلومات	
	0.5	- سلامة اللغة	
04	01	- الأطروحة : الأخلاق من طبيعة مطلقة	محاولات حل المشكلة
	01	-الحجة: الموقف العقلي (افلاطون- المعزلة- كانط) + الأخلاق واحدة في قدسيته(نظرا لكونها متعالية - وصادرة عن مطلق العقل (العقليون)	
	0.5	- الأمثلة مع الأقوال	
	01	- نقد الحجة : لو كانت القيمة الأخلاقية مطلقة لكانت واحدة لدى الجميع وهذا أمر يكذبه الواقع .	
	0.5	- سلامة اللغة	
04	01	- نقيض الأطروحة: القيمة الأخلاقية نسبية (الموقف الاجتماعي و الموقف النفعي).	محاولات حل المشكلة
	01	-الحجة: القيمة الخلقية نابعة من المجتمع وتتغير بتغيره. (السفسطائيون -النفعيون - سارتر)	
	0.5	- الأمثلة مع الأقوال	
	01	- النقد:لو كانت القيمة الخلقية نسبية فكيف نفسر اتفاق الناس على نفس المفاهيم الأخلاقية مهما اختلفت المعتقدات والبيئة الاجتماعية والثقافات ما يدل على عالمية المفاهيم الأخلاقية(الصدق والأمانة ...الخ)	
	0.5	- سلامة اللغة	
04	01+01	- التركيب : القيمة الخلقية تجمع بين المطلقية في المبدأ والنسبية في التطبيق	
	01+01	- إبراز الرأي الشخصي	
04		-تبريرا لرأي الشخصي- مدى فهم التلميذ لتفاعل هذه العناصر	
	01	- الأخلاق مطلقة في مبدئها ونسبية عند ملامستها الواقع	
	01+01	- مدى انسجام الخاتمة مع التحليل - ومدى وضوح حل المشكلة	
	0.5+0.5	- توظيف الأمثلة والأقوال - سلامة اللغة	
20		المجموع	

المحطات	الغرض منها		النقاط
طرح المشكلة	يقال : « إن الإنسان الراشد لا يحس الأشياء بل يدركها » دافع عن صحة هذه المقولة		مفصلة جزئية
	04	- فكرة شائعة: لافرق بين الإحساس والإدراك .	01
		- نقيضها(الموضوع) : الإحساس يختلف عن الإدراك	01
		- إذا كانت هذه الأطروحة صادقة .	0.5
		- كيف يمكن الدفاع عنها وتبنيها ؟	01
		- سلامة اللغة	0.5
محاولة حل المشكلة	تحليلها		مفصلة جزئية
	الجزء الأول	- عرض منطق الأطروحة : الإحساس يتميز عن الإدراك.	01
		- عرض مسلماته: الإحساس والإدراك يختلفان من حيث الطبيعة.	01
		- عرض البرهنة : الاحساس وحده لا يحقق معرفة مجردة.	01
		- توظيف الأمثلة والأقوال.	0.5
		- سلامة اللغة	0.5
	الجزء الثاني	- تدعيم الأطروحة بحجج شخصية.	01
		- ادراك المسافات البعيدة عملية عقلية.	01
		- الإستئناس بمذاهب فلسفية: ألان- ديكارت- باركلي.	01
		- توظيف الأمثلة والأقوال.	0.5
		- سلامة اللغة	0.5
	الجزء الثالث	- نقد خصوم الأطروحة : النظرية الحسية.	01
		- نقد منطق الخصوم بحجج شخصية: الحواس لا يوثق فيها.	01
		- مذاهب فلسفية مؤسسية(النظرية الجشثالتية والظواهرية)	01
		- توظيف الأمثلة والأقوال	01
حل المشكلة	(الخاتمة)		مفصلة جزئية
	04	- إذن أطروحة النظرية العقلية صحيحة يجب الأخذ بها والدفاع عنها .	01
		- انسجام الخاتمة مع التحليل	01
		- مدى وضوح الحل مع منطوق المشكلة	01
		- توظيف الأمثلة والأقوال	0.5
		- سلامة اللغة	0.5
ملاحظة	المجموع		20

العلامة		عناصر الإجابة	المحاور
مجموع	مجزأة	الموضوع الثالث: النص لـ: كارل ماركس	
04	01+0.5	- الإشارة إلى أن بعض الحيوانات تقوم بنشاطات تشبه النشاطات التي يقوم بها الإنسان.	طرح المشكلة
	01.5	- هل النشاط الذي يقوم به الحيوان هو نفسه النشاط الذي يقوم به الإنسان؟	
	0.5	- انسجام التقديم مع الموضوع	
	0.5	- سلامة اللغة	
04	02	- الموقف: يرى صاحب النص أن النشاط الذي يقوم به الحيوان ليس هو النشاط الذي يقوم به الإنسان.	محاولة حل المشكلة
	01.5	- عبارة دالة على الموقف: إن منطلقنا هو العمل في شكل يخص الإنسان وحده	
	0.5	- سلامة اللغة	
04	01	- الحجة: النشاط الذي يقوم به الإنسان يختلف من حيث الطبيعة عن النشاط الذي يقوم به الحيوان.	
	01	- النشاط الذي يقوم به الإنسان يختلف من حيث الطبيعة والخصائص عن النشاط الذي يقوم به الحيوان	
	01	- التمثيل: النشاط الذي تقوم به النحلة والنشاط الذي يقوم به العنكبوت	
	0.5	- الصياغة المنطقية: إما أن يكون النشاط الذي يقوم به الحيوان مماثلاً للنشاط الذي يقوم به الإنسان أو مختلف - لكن النشاط الذي يقوم به الحيوان ليس مماثلاً للنشاط الذي يقوم به الإنسان - إذن فهو مختلف عنه	
	0.5	- سلامة اللغة	
04	01	- مناقشة ونقد: لقد وفق ماركس في التمييز بين النشاط الذي يقوم به الحيوان والعمل الذي يقوم به الإنسان.	
	01	- حجة صاحب النص واقعية.	
	01	- بناء الوقف الشخصي: إما التأييد مع التبرير أو التفنيد مع التبرير	
	01	- مدى فهم التلميذ لمضمون النص.	
04	01	- العمل الذي يقوم به الإنسان متميز عن النشاط الذي يقوم به الحيوان.	حل المشكلة
	01	- مدى تناسق الحل مع منطوق المشكلة.	
	01	- مدى وضوح حل المشكلة.	
	0.5	- توظيف الأمثلة والأقوال	
	0.5	- سلامة اللغة	
20	20		المجموع

عالج موضوعا واحدا فقط على الخيار :

الموضوع الأول: هل التمايز بين العادة والإرادة، ينفي وجود علاقة وظيفية بينهما ؟
الموضوع الثاني: قيل: " إن مبدأ المساواة هو الذي يجسد العدالة الاجتماعية على أرض الواقع ".
دافع عن صحة هذه الأطروحة.

الموضوع الثالث: النص

« يعتقد السيد "دوهرينغ" أن في وسعه فَبَرَكَةُ الرياضيات المحض كلها قلبيا، أي بدون استخدام التجارب التي يقدمها لنا العالم الخارجي، وبإخراجها من دماغه. في الرياضيات المحض يشتغل العقل -على حد قوله- "بما يخلق و يتخيل هو نفسه بحرية"، وتكون مفاهيم العدد والصور "موضوعه الكافي ومخلوقه الخاص". وهكذا فإن الرياضيات "قيمة مستقلة عن التجربة الخاصة وعن المحتوى الواقعي للعالم".

ولكن ليس صحيحا قط أن العقل، في الرياضيات المحض، يشتغل حصرا بمخلوقاته وتخيالاته الخاصة، فالتصورات عن العدد والصورة لم تأت من أي مكان خارج عن العالم الواقعي، إن الأصابع العشر التي تُعَلِّمُ الناس العدَّ، وبالتالي تَعَلِّمُوا القيام بأول عملية حسابية، هي كل ما تريد، اللهم إلا أن تكون ابتداءا حرا من العقل، ومن أجل العد لا يكفي أن تكون القدرة على النظر إلى هذه الأشياء، بصرف النظر عن جميع صفاتها الأخرى خلا عددها، وهذه القدرة هي نتيجة تطور تاريخي طويل، قائم على أساس التجربة. وفكرة الصورة، مثل فكرة العدد مأخوذة حصرا عن العالم الخارجي ومنبثقة عن الدماغ كنتاج للفكر المحض. لقد كان لا بد من وجود أشياء ذات صورة قورنت بها الصور قبل أن يستطاع الوصول إلى فكرة الصورة، وموضوع الرياضيات المحض هو الأشكال المساحية والنسب الكمية للعالم الواقعي، إذن فهي مادة جدّ مشخّصة».

جان كانابا/ نصوص مختارة لأنجلز

المطلوب: اكتب مقالة فلسفية تعالج فيها مضمون النص.

رمز الموضوع (خاص بالديوان)

3 نكتب الإجابة النموذجية على هذه الورقة ولا تقبل سواها

الإجابة النموذجية لموضوع امتحان/ مسابقة: ... البكالوريا ... دورة: ... جوان 2011

اختبار مادة: ... الفلسفة ... الشعبة/السلك (*): آداب وفلسفة المدة: 04 س و 30 د..

3

عدد الصفحات

الإجابة النموذجية

2011-06-05

مفصلة	مجزاة	الموضوع الأول: هل التمايز بين العادة والإرادة، ينفي وجود علاقة وظيفية بينهما؟	
04	01	- ضبط مفهومي العادة والإرادة.	طرح المشكلة
	01	- الإشارة إلى الاختلاف الموجود بينهما وإبراز العناد الفكري .	
	1.5	- التساؤل حول طبيعة العلاقة الموجودة بين العادة والإرادة.	
	0.5	- سلامة اللغة .	
04	0.5	- عرض منطق الأطروحة: إن التمايز بين العادة و الإرادة ينفي وجود علاقة وظيفية بينهما.	محاولة حل المشكلة
	1.5	- الحجج :- العادة آلية أما الإرادة تقوم على الوعي.	
	0.5	- العادة سلوك ثابت متحجر بينما الإرادة سلوك جديد.	
	01	- توظيف الأمثلة أو الأقوال الماثورة	
	0.5	- المناقشة : الاختلاف في طبيعة العادة والإرادة لا ينفي بالضرورة العلاقة الوظيفية بينهما.	
04	0.5	- سلامة اللغة .	محاولة حل المشكلة
	0.5	- عرض منطق نقض الأطروحة: العادة في علاقة متكاملة مع الإرادة.	
	01.5	- الحجج :- الإرادة هي المصدر الأصلي لوجود الفعل الاعتيادي .	
	0.5	- الخبرة المكتسبة بالعادة تعزز الإرادة.	
	01	- العادات الاجتماعية منهل الإرادة.	
04	0.5	- توظيف الأمثلة أو الأقوال الماثورة .	محاولة حل المشكلة
	01	- المناقشة: لكن بعض العادات تقيد وتعطل الإرادة مما يبطل العلاقة الوظيفية بينهما.	
	0.5	- سلامة اللغة .	
04	01+01	- التركيب : يمكن للتلميذ(ة) أن يتجاوز العناد الفكري أو يتبنى أحد طرفي العناد .	محاولة حل المشكلة
	0.5+01	- إبراز الرأي الشخصي وتبريره	
	0.5	- الأمثلة أو الأقوال الماثورة .	
04	01+01	- استنتاج التماسك العقلي بين المقدمات والنتائج (مضمون المقالة) .	حل المشكلة
	01	- مدى تناسق الحل مع منطق المشكلة .	
	0.5	- سلامة اللغة .	
	0.5	- توظيف الأمثلة أو الأقوال الماثورة .	
20			المجموع

ملاحظة: يمكن للمترشح أن يعالج الموضوع بطريقة المقارنة.

صفحة ... 1 / 3.

57

(*) الشعبة : خاص بامتحان البكالوريا / السلك : خاص بالامتحانات المهنية

جزئية	مفصلة	الموضوع الثاني: قيل: "إن مبدأ المساواة هو الذي يجسد العدالة الاجتماعية على أرض الواقع". دافع عن صحة هذه الأطروحة.	
04	01	- طرح الفكرة الشائعة: الاعتقاد أن العدالة محصلة للتفاوت.	طرح المشكلة
	01	- طرح نقيضها: تتحقق العدالة الاجتماعية عن طريق المساواة.	
	0.5	- الدافع عنها أمر مشروع.	
	01	- ما هي الحجج التي يمكن الاعتماد عليها في تبرير وجهة نظر هذه الأطروحة؟	
	0.5	- سلامة اللغة	
04	01	- ضبط الموقف كفكرة: مبدأ المساواة هو الذي يحقق العدالة الاجتماعية.	(1) عرض منطق الأطروحة:
	1.5	- عرض مسلماته: - مبررات فلاسفة القانون الطبيعي. - مبررات نظرية العقد الاجتماعي.	
	0.5	- عرض البرهنة والنماذج: ضرورة التسليم بأن مبدأ المساواة شرط للعدالة.	
	0.5	- توظيف الأمثلة والأقوال الماثورة	
	0.5	- سلامة اللغة	
04	01	- مبادئ الإعلان العالمي لحقوق الإنسان.	(2) الدافع عن منطق الأطروحة بحجج شخصية:
	1.5	- مبادئ النظرية الاشتراكية.	
	01	- توظيف الأمثلة والأقوال الماثورة.	
	0.5	- سلامة اللغة.	
04	01	منطق خصوم الأطروحة (أنصار التفاوت: الفلسفة الكلاسيكية، الحديثة، الرأسمالية ...).	(3) عرض منطق الخصوم ونقده:
	01	- نقد منطق الخصوم:	
	01	- الاستئناس بمذاهب فلسفية مؤسمة.	
	01	- توظيف الأمثلة والأقوال الماثورة أو الوقائع العظيمة والتاريخية.	
04	1.5	- إذا الأطروحة القائلة بأن مبدأ المساواة هو الذي يجسد العدالة الاجتماعية على أرض الواقع، أطروحة صحيحة وصائغة؛	حل المشكلة
	01	- فالدافع عنها كان ضروري ومشروع، يجب تبنيها والعمل بها ميدانيا.	
	01	- مدى تناسق الحل مع منطق المشكلة.	
	0.5	- سلامة اللغة	
20			المجموع

اختيار مادة: الفلسفة..... الشعبة/السلك (*) : اداب وفلسفة المدة: 04سا و30د

مجزأة	مفصلة	الموضوع الثالث / النص: لجان كتابا.	
04	1.5	- مشكلة أصل المفاهيم الرياضية (المصدر العقلي أو التجريبي).	طرح المشكلة
	0.5	- انسجام التقديم مع الموضوع.	
	1.5	- هل الرياضيات في أصلها نابعة من العقل أم من التجربة؟	
	0.5	- سلامة اللغة.	
3.5	1.5	1- تحديد الموقف: مضمونا (روح النص): يرى صاحب النص أن المفاهيم الرياضية في أصلها نابعة من التجربة الحسية.	محاولة حل المشكلة
	1.5	ضبط الموقف شكلا: فالتصورات عن العدد... عن العالم الواقعي.	
	0.5	- سلامة اللغة.	
4.5	01	2- بيان الحجة :- مضمونا (روح النص): واقعية تاريخية.	
	1.5	شكلا (بعبارة النص): (إن الأصابع العشر التي تعلم... مأخوذة حصرا على العالم الخارجي).	
	1.5	- التمثيل للحجة (ذكر أمثلة لها ارتباط منطقي بالحجة)	
	0.5	- سلامة اللغة.	
04	01	3- تقويم ونقد الموقف (المضمون): رغم أهمية الشروط الحسية فإن صاحب النص أهمل الأصل العقلي للمفاهيم الرياضية.	
	01	- فحص ونقد الحجة (الصورة المنطقية): الطبيعة الذاتية للمفاهيم الرياضية تبين أنها محصلة لتكامل الشروط العقلية والحسية.	
	01	- تأسيس الرأي الشخصي (تبريره).	
	01	- مدى الاندماج.	
04	01	- مدى انسجام الخاتمة مع التحليل .	حل المشكلة
	01	- مدى تناسق الحل مع منطوق المشكلة.	
	01	- مدى وضوح حل المشكلة.	
	0.5	- توظيف الأمثلة أو الأقوال المأثورة.	
	0.5	- سلامة اللغة.	
20			المجموع

عالج موضوعا واحدا على الخيار

الموضوع الأول:

هل يُفسّر الإبداع برده إلى العوامل النفسية أم الاجتماعية ؟

الموضوع الثاني:

" الديمقراطية تعبير عن إرادة الشعب ". دافع عن صحة هذه الأطروحة.

الموضوع الثالث: (النص)

"...لقد وُجّه للبيولوجيين في أوائل القرن 19 نقدٌ عندما أعلن الرافضون أن أسلوب التجريب العلمي، الذي من شأنه التدخل في تركيب العضوية الحية، لا يمكن أن يؤدي إلى معلومات صحيحة عن الكائن ككل. ونادوا بتخلي العلوم البيولوجية عن طموحها فلا تحاول تطبيق المنهج التجريبي المعتمد في علوم المادة الجامدة.

هذا الرفض لم يَنْلُ من عزيمة البيولوجيين في القرن 19؛ فتجارب كلود برنارد تتميز بالاستخدام الواسع لهذا المنهج، وعلم الفيزيولوجيا التجريبية، إن هو في الواقع إلّا استخدام منظم لهذا الأسلوب العلمي. وكانت ثمار جُهودهم متمثلة فيما أعطته لنا العلوم الطبية والزراعية وغيرها من العلوم البيولوجية التطبيقية، في أشكالها الحديثة. كما أن هذا الرفض لم يَنْلُ من عزيمة البيولوجيين المعاصرين (البيولوجيا الجزيئية)؛ فكان أن جَنَيْنَا ثمارَ جُهودهم باقترابنا يوما بعد يوم من تفسير العمليات الحيوية ومعرفة أسرارها. والنجاح العلمي الذي يحرزه تطبيق النتائج التي حصلنا عليها بفضل النماذج التجريبية دليل على صحة هذه النتائج. ونضرب مثلا لهذا النجاح في تحضير مُركَّب الأنسولين، فهو من أحدث ثمار تطبيق هذا المنهج السائد في العلوم التجريبية اليوم".

حسن كامل عواض

" شفرة الحياة " بتصرف.

المطلوب: اكتب مقالة فلسفية تعالج فيها مضمون النص.

مجموع	مجزأة	الموضوع الأول: هل يفسر الابداع برده إلى العوامل النفسية أم الاجتماعية ؟	
04	01	- يتميز الانسان بقدرات عقلية مختلفة منها التخيل.	طرح المشكلة
	01	- اختلاف الفلاسفة و العلماء حول عوامل الابداع. (إبراز العناد الفكري)	
	01	- صحة المادة المعرفية في التقديم.	
	0.5	- ضبط المشكلة من حيث الصيغة. هل المبدعون أشخاص يمتلكون موهبة أم أنهم نتاج محيطهم الاجتماعي؟ هل يفسر الإبداع برده إلى الشروط النفسية أم الاجتماعية؟	
	0.5	- سلامة اللغة .	
04	01	- تحليل الموقف الأول: يفسر الابداع برده إلى الشروط النفسية.	الجزء الأول
	01	- ضبط الحجة : اعترافات المبدعين/الحجة الحدسية/العوامل اللاشعورية.	
	0.5	- توظيف الأمثلة أو الأقوال المأثورة: (برغسون، فرويد...)	
	01	- نقد الحجة شكلا و مضمونا: المواهب الفردية يقل تأثيرها ما لم تصقل اجتماعيا. لا يمكن حصر الإبداع في العوامل النفسية فقط.	
	0.5	- سلامة اللغة .	
04	01	- تحليل الموقف الثاني: يفسر الإبداع برده إلى الشروط الاجتماعية	الجزء الثاني
	01	- ضبط الحجة: الإبداع ثمرة ما يمدنا به المجتمع من أدوات. الإبداع يعكس الواقع الاجتماعي... (استجابة لحاجيات المجتمع).	
	0.5	- توظيف الأمثلة و الأقوال المأثورة (دوركايم...).	
	01	- نقد الحجة شكلا و مضمونا : المجتمع له دور في الإبداع. لكنه ليس ظاهرة سوسيولوجية محضة. فكيف نفسر وجود أفراد غير مبدعين في مجتمعات متطورة؟	
	0.5	- سلامة اللغة.	
04	01	- التركيب : يمكن للمترشح أن يوفق، أو يغلب، أو يتجاوز.	الجزء الثالث
	01	- إبراز الرأي الشخصي.	
	01	- تأسيس الرأي الشخصي (تبريره).	
	01	- الأمثلة و الأقوال.	
04	01	- الخاتمة : مدى انسجام الخاتمة مع التحليل.	حل المشكلة
	01	- مدى تناسق الحل مع منطوق المشكلة.	
	01	- مدى وضوح حل المشكلة.	
	0.5	- توظيف الأمثلة و الأقوال المأثورة.	
	0.5	- سلامة اللغة .	
20/20			المجموع

مجموع	مجزأة	الموضوع الثاني: "الديمقراطية تعبير عن إرادة الشعب". دافع عن صحة هذه الأطروحة.		
04	01	طرح فكرة شائعة: يعتقد أنصار الحكم المطلق بأن الدولة تستمد سلطتها من إرادة متعالية أو من إرادة الحاكم المستبد.		طرح المشكلة
	01	طرح نقيضها : هناك من يرى أن نظام الحكم هو نتاج الإرادة العامة، و هو ما يجسده النظام الديمقراطي		
	01	كيف يمكن الدفاع عن الأطروحة القائلة بأن "الديمقراطية تعبير عن إرادة الشعب"؟		
	0.5	ضبط المشكلة من حيث الصيغة		
	0.5	سلامة اللغة		
04	01.5	عرض منطق الأطروحة: الديمقراطية كنظام سياسي جماعي تُستمد فيه السلطة من إرادة الشعب. الشعب يحكم نفسه بنفسه. يمكن الإشارة إلى أنواع الديمقراطية...		الجزء الأول
	01	عرض البرهنة و النتائج.		
	0.5	توظيف الأمثلة و الأقوال المأثورة.		
	01	سلامة اللغة.		
04	01	الدفاع عن منطق الأطروحة بحجج شخصية شكلا: تمكين الشعب من اختيار نوابه و ممارسة الحكم و تسيير شؤونه.		الجزء الثاني
	01	الدفاع عن منطق الأطروحة بحجج شخصية مضمونا ضمان الحقوق الفردية والحريات والمساواة		
	01	الاستئناس بمذاهب فلسفية مؤسسة. (روسو، لوك).		
	01	توظيف الأمثلة أو الأقوال المأثورة أو الوقائع التاريخية (مبادئ الثورتين الفرنسية و الأمريكية) ملاحظة: يمكن للمترشح أن يرتب الحجج الشخصية بعد نقد الخصوم.		
04	01.5	عرض منطق الخصوم: (انتقاد النظام الديمقراطي) أفلاطون : الديمقراطية نظام الغوغاء... للديمقراطية مساوي ، هوبز: النظام الفردي لضمان الأمن وهيبة الدولة، يمكن للمترشح أن يشير لنقاد آخرين(ميكياقلي - نيتشه).		الجزء الثالث
	01.5	نقد منطقهم من حيث الشكل: الديمقراطية ممارسة يمكن تحسينها و القضاء على مساوئها. نقد منطقهم من حيث المضمون: الخصوم لا يميزون بين مبادئ الديمقراطية، و تطبيقها في الواقع. رغم النقائص الموجودة في الديمقراطية إلا أنها أحسن من الحكم الفردي.		
	0.5	توظيف الأمثلة أو الأقوال المأثورة.		
	0.5	سلامة اللغة.		
04	01	الخاتمة مشروعية الدفاع عن الأطروحة القائلة بأن "الديمقراطية تعبير عن إرادة الشعب".		حل المشكلة
	01	انسجام الخاتمة مع منطق التحليل.		
	01	مدى تناسق الحل مع منطق المشكلة.		
	0.5	توظيف الأمثلة و الأقوال المأثورة.		
	0.5	سلامة اللغة.		
20/20				المجموع

مجموع	مجزأة	الموضوع الثالث: النص.	
04	01	المنهج التجريبي مقياس العلمية و الموضوعية.	طرح المشكلة
	0.5	نجاح المنهج التجريبي في علوم المادة الجامدة أغرى مختلف العلوم التطبيقية و منها البيولوجية	
	0.5	انسجام التقديم مع الموضوع.	
	0.5	صحة المادة المعرفية.	
	01,5	ضبط المشكلة شكلا و مضمونا: هل يمكن للبيولوجيا أن تنجح في تطبيق المنهج التجريبي	
	0.5	مثلا نجحت علوم المادة الجامدة؟ هل يمكن للبيولوجيا أن تتجاوز العوائق التي تعترضها في تطبيق المنهج التجريبي ؟	
04	03.5	سلامة اللغة.	الجزء الأول
	0,5	تحديد الموقف شكلا و مضمونا: يعتقد صاحب النص بأن البيولوجيا نجحت في تطبيق المنهج التجريبي، و تجاوزت الاعتراضات التي وجهها الخصوم ضدها (2+1,50)	
04	01.5	سلامة اللغة.	الجزء الثاني
	01	بيان الحجة شكلا و مضمونا : أ- تجارب كلود برنارد الشهيرة التي تثبت إمكانية التجريب على الكائنات الحية. ب- النتائج المخبرية المحققة في مجال العلوم التطبيقية (الطبية، الزراعية...)	
	01	الصياغة المنطقية للحجة.	
	0,5	التمثيل للحجة. (مركب الأنسولين).	
04	01.5	سلامة اللغة.	الجزء الثالث
	01.5	مناقشة الموقف: لا يمكن إنكار ما أحرزته البيولوجيا من نجاحات... غير أن نتائج البيولوجيا لا تضاهي ما بلغته نتائج الفيزياء من دقة.	
	01.5	فحص و نقد الحجة : هناك عوائق أخرى أمام البيولوجيا من طبيعة أخلاقية و قانونية. (الإجهاض، الاستنساخ...)	
04	01	تأسيس الرأي الشخصي (تبريره).	حل المشكلة
	01	مدى انسجام الخاتمة مع التحليل.	
	01	مدى تناسق الحل مع منطوق المشكلة.	
	0.5	مدى وضوح حل المشكلة.	
	0.5	توظيف الأمثلة أو الأقوال المأثورة.	
20/20		سلامة اللغة.	المجموع

عالج موضوعا واحدا على الخيار:

الموضوع الأول: هل التكيف مع الواقع يتحقق بالعادة أم بالإرادة؟

الموضوع الثاني: فهل: "إن الحقيقة نسبية". أثبت صحة هذه المقولة.

الموضوع الثالث: النص

«...إن الإدراك يؤثر عدة أسئلة مُحيرة تجعل منه مشكلة. حين نقوم بعملية إدراك جسمي فماذا ندرك؟ هل ندرك الأشياء والآخرين بطريق مباشر غير استخدام الحواس، أم أن ما ندركه مباشرة ليست الأشياء والآخرين وإنما ما سمّاه بعض الفلاسفة أفكارا لو صوّرا ذهنية أو انطباعات حسية؟ قبل أن أخذنا بالقول للناسي لزم لقول أننا ندرك العالم من حولنا بطريق غير مباشر وبلاستدلال. لكن ذلك يعارض وجهة نظر الرجل العادي، وكأننا نسرى ونلمس ونفتق أفكارا ونحدث إلى أفكار، لا شيء، بل تصبح الأفكار شيئا صلبا يحول بيكنا وبين عالم الواقع من حولنا. وسوف يترقب على هذا الخلاف بين الفلاسفة على موضوع الإدراك أن نتساءل عما إذا كان الإدراك يحقق لنا ذاتية في المعرفة لا موضوعية فيها، أم أن الإدراك يعطينا معرفة موضوعية كما هو مألوف للرجل العادي، ذلك لأن الأفكار تتعلق بالذات وتختلف باختلاف النوايا، بينما حين ندرك شيئا لملمنا نحكم بانقلها فيما ندركه، وننشأ عن مشكلة الذاتية والموضوعية هي الإدراك الحسي مشكلة أخرى في ذهن بعض الفلاسفة وهي التمييز بين الظاهر والحقيقة في موضوع هذا الإدراك، لأن من ينادي بأن الأفكار أو المعطيات هي الموضوع المباشر للإدراك يرى أننا ندرك من الأشياء ظواهرها فقط ونبقى حقلنها خفية علينا، بينما من ينادي بالإدراك المباشر للأشياء لا يعترف بذلك التمييز بين الظاهر والحقيقة».

د/محمود زيدان، نظرية المعرفة، ص: 82

المطلوب: اكتب مقالة فلسفية تعالج فيها مضمون النص.

العلامة		عناصر الإجابة	المحاور
مجموع	مجزأة		
		الموضوع الأول: هل التكيف مع الواقع يتحقق بالعادة أم بالإرادة؟	
04	01.50	- يُمهّد للموضوع بمقدمة وظيفية تتمثل في ضبط مفهومي العادة والإرادة. أو ذكر امتلاك الإنسان وظائف تمكنه من التكيف مع الواقع، تتمثل في العادة والإرادة	طرح المشكلة
	01	- إبراز مدى قدرة الإنسان على التكيف مع محيطه الطبيعي والاجتماعي ومع نوازع حياته النفسية والعقلية.	
	01	- هل التكيف الأمثل مع الواقع يتم بواسطة العادة أم الإرادة ؟	
	0.50	- سلامة اللغة.	
04	01	- القضية: التكيف الأمثل مع الواقع يتم بواسطة العادة، ويتطلب اكتساب سلوكات تعوديه.	محاولة حل المشكلة
	01	- الحجة: العادة عامل إيجابي في التكيف لأنها: - تحقق التأقلم بين الفرد وجميع مطالبه، من حيث هي جملة من الآليات المكتسبة التي تهئ الفرد لمواجهة مختلف المواقف اعتمادا على توظيف مهارات وقدرات جديدة. - تسمح بإتقان العمل، واقتصاد الجهد والوقت وتيسير غرس القيم والمبادئ لتكوين شخصية الإنسان.	
	0.5	- توظيف الأمثلة (التعلم ضروري للطفل، التلميذ، الطالب، الصانع، الفلاح، الطبيب، الأستاذ... - توظيف الأقوال الفلسفية والنظريات العلمية في التعلم. (أرسطو، ثورندايك...)	
	01	- نقد: بما أن العادة وليدة التكرار فهي تولّد تضائل الإحساس وضعف الشعور تدريجيا وتجعل الفعل شبه آلي الأمر الذي يخرج من الفعالية والنشاط ويدخله في روتين جامد ومتحجر.	
	0.50	- سلامة اللغة.	
	01	- نقيض القضية: التكيف الأمثل مع الواقع يتحقق بالإرادة لا بالعادة.	
04	01	- الحجة: الإرادة عامل إيجابي للتكيف: - الإرادة قوة تمكن الفرد من اتخاذ أي قرار دون قيد أو شرط. - الإرادة قدرة نفسية وفاعلية مجردة من البواعث والدوافع. - الإرادة قوة كف العادات السلبية.	
	0.50	- توظيف الأمثلة (النجاح يتطلب الإرادة+الكف عن عادة سيئة يتطلب قوة الإرادة) والأقوال.	
	01	- نقد: الإرادة قد تكون مقرونة أحيانا- بالأهواء والانفعالات- ويصعب حينها التمييز بين الفعل الإرادي الحقيقي من جهة وبين الأهواء والرغبات التي تثبط الإرادة وبذلك تتغلب الرغبة على الإرادة وتعيق التكيف...	
	0.50	- سلامة اللغة.	
	01.50	التركيب: من الصعب وضع حدود فاصلة، وفروق جوهرية بين العادة والإرادة كوسيلتين للتكيف، ذلك لأن العادة تبنى على الإرادة باعتبارها المنبع الأصل لكل فعل اعتيادي (تأثير الإرادة في العادة).	
04	01.50	- كما أن أثر العادة في الإرادة واضح بحكم أن أفعالنا الإرادية تتطلب أفعالا تعوديه، فالعادة تعزز الإرادة. (تأثير العادة في الإرادة)	
	01	- الاستشهاد بالأمثلة والوقائع التي تبرز التأثير المتبادل.	

الإجابة النموذجية وسلم التنقيط - مادة: الفلسفة - شعبة: آداب وفلسفة - بكالوريا دورة: جوان 2013

04	01	- إن الاختلاف الظاهري بين العادة والإرادة لا يعبر عن حقيقتيهما بالفعل.	المشكلة
	01.50	- فهما في الأصل فعاليتين نفسييتين مرتبطتين ومتكاملتين وظيفيا، هدفهما التكيف مع العالم الخارجي، ومواجهة المواقف التي تعترض الإنسان.	
	01	- نستخلص في الأخير أن التكيف الأمثل مع الواقع لا يتحقق إلا بهما معا.	
	0.50	- سلامة اللغة.	
20/20	20/20	المجموع	

العلامة		عناصر الإجابة	المحاور
مجموع	مجزأة		
		الموضوع الثاني: "إن الحقيقة نسبية". أثبت صحة هذه المقولة.	
04	01.5	- الانطلاق من التصور الشائع الذي يرى أن الحقيقة تتصف بالثبات والمطلقية، وهي أساس اليقين لكل معارفنا واعتقاداتنا المختلفة.	طرح المشكلة:
	01	- طرح النقيض الذي يرى أن الحقيقة نسبية و متغيرة، وهي تابعة لعوامل ومؤثرات تجعلها دائما تقريبية.	
	01	- إذا كانت الحقيقة نسبية، فكيف يمكن الدفاع عنها؟	
	0.5	- سلامة اللغة.	
04	01	- عرض منطق الأطروحة: إن النسبية صفة ملازمة للحقيقة مهما كانت طبيعتها (علمية، فلسفية)	محاولة حل المشكلة
	01	- عرض المسلمات: لا وجود لحقيقة مطلقة، فكل الحقائق نسبية، سواء تعلق الأمر بالمعرفة (العلمية والفلسفية) أو بالقيم (الأخلاق والمنطق) أو الوجود (الطبيعة وما وراء الطبيعة).	
	01	- البرهنة: إن الحقيقة العلمية لا تكتسي صفة الثبات إلا ضمن شروط محددة ومعينة وإذا خرجت عنها أصبحت نسبية. والحقيقة الفلسفية بدورها ترتبط بمذهب فلسفي معين ضمن نسق محدد.	
	0.5	- توظيف الأمثلة والوقائع والأقوال: الفيزياء الكلاسيكية و المعاصرة - تعدد المذاهب الفلسفية.	
	0.5	- سلامة اللغة.	
04	02	- الدفاع عن منطق الأطروحة بحجج شخصية: (شكلا ومضمونا) الحقيقة معرفة تقريبية (طبيعة المعرفة العلمية عند "باشلار")	
	01	- مذاهب فلسفية مؤسسة: تعدد المذاهب الفلسفية عبر تاريخ الفكر الفلسفي.	
	01	- توظيف الأمثلة.	
04	01	- عرض منطق الخصوم: إن الحقيقة تتصف بالمطلقية والثبات (نظرية المثل عند "أفلاطون"، فكرة البدهية والوضوح عند "ديكارت")	
	02	- نقد منطق الخصوم من حيث الشكل والمضمون: العلم لا يتطور إلا بالكشف عن أخطائه وتصحيحها، فتاريخ العلم تاريخ أخطاء أولى وليس حقائق أولى.	
	0.5	- الأمثلة والأقوال.	
	0.5	- سلامة اللغة.	
04	01	- إن الأطروحة القائلة بنسبية الحقيقة صحيحة، يجب الأخذ بها والدفاع عنها.	حل المشكلة
	01	- انسجام الخاتمة مع التحليل.	
	01	- مدى تناسق الحل مع منطوق المشكلة.	
	0.5	- توظيف الأمثلة والأقوال.	
	0.5	- سلامة اللغة.	
20/20	20/20	المجموع	

العلامة		عناصر الإجابة	المحاور
مجموع	مجزأة		
		الموضوع الثالث: النص - الإدراك الحسي -	
04	01	- إن الطبيعة المعقدة للإدراك الحسي، سمحت لعلماء النفس بالتركيز على موضوعه في جانبيه الفسيولوجي والسيكولوجي باعتباره وسيلة ضرورية لمعرفة الذات والغير.	طرح المشكلة:
	01	- غير أن بعض الفلاسفة تجاوزوا هذه النظرة السطحية لإدراك الحسي كنشاط مألوف، واهتموا بالبحث في طبيعته وحقيقته، وهذا ما ترتب عنه خلاف بين الفلاسفة مما أبرز المشكلة التالية:	
	01.5	- هل الإدراك الحسي يعتبر نشاط عادي، أم أنه نشاط مركب ومعقد يؤثر تساؤلات تجعل منه مشكلة؟	
	0.5	- سلامة اللغة.	
04	01.5	- تحديد الموقف شكلا بالاستئناس بعبارات النص: "حين نقوم بعملية إدراك حسي... أو معطيات حسية؟"	طرح المشكلة:
	02	- تحديد الموقف مضمونا: بيّن صاحب النص أن الإدراك الحسي لا يطرح أية مشكلة عند الرجل العادي باعتباره نشاط حسي في غايته، لكن إذا نظرنا إليه من حيث طبيعته وحقيقته يكون محل خلاف بين الفلاسفة وعندئذ يصبح مشكلة.	
	0.5	- سلامة اللغة.	
04	02	- الحجة: إن تسلسل التساؤلات حول طبيعة وحقيقة الإدراك الحسي لا تؤدي إلى إجابة واحدة قطعية ومطلقة، لأن الاختلاف قائم في الموضوع والوسيلة التي يتم بها. (إذا سلمنا أننا ندرك الأشياء بطريقة مباشرة يحصل الاتفاق بيننا وتكون معرفتنا موضوعية، وإذا سلمنا أننا ندرك الأفكار لا الأشياء وبطريقة استدلالية، تكون معرفتنا ذاتية ونسبية، وهذا الطرح يقودنا إلى مشكلة الظاهر والحقيقة في موضوع الإدراك. وهكذا يستمر التساؤل دون أن يبلغ نهايته في موضوع الإدراك الحسي.	حداولة حل المشكلة
	01	- الصياغة المنطقية للحجة: إذا كان هناك اختلاف حول حقيقة وطبيعة الإدراك الحسي فهو يعتبر مشكلة، لكن يوجد اختلاف حول حقيقة وطبيعة الإدراك الحسي. إذن الإدراك الحسي مشكلة.	
	0.5	- التمثيل للحجة (ذكر أمثلة لها ارتباط منطقي بالحجة).	
	0.5	- سلامة اللغة.	
04	01.5	- نقد وتقييم: - إذا نظرنا إلى الإدراك الحسي كموضوع في علم النفس، نكتفي بالتمييز بينه وبين الإحساس، وإذا نظرنا إليه من زاوية فلسفية نقدية فإنه يطرح عدة تساؤلات أفضت إلى الاختلاف.	طرح المشكلة:
	01.5	- فحص الحجة ونقدها: بيّن صاحب النص من خلال حججه أن النظرة الفلسفية لموضوع الإدراك الحسي يجعل منه مشكلة.	
	01	- تأسيس الرأي الشخصي (تبريره إما بالتأييد أو التفنيد).	
04	01.5	- إن نظرة صاحب النص للإدراك الحسي تعتبر نظرة جديدة غير مألوفة، وهي دليل كاف على أنه مشكلة.	حل المشكلة:
	01.5	- مدى تناسق الحل مع منطوق المشكلة.	
	0.5	- مدى وضوح حل المشكلة.	
	0.5	- سلامة اللغة.	
20/20	20/20	المجموع	



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات

دورة: جوان 2014

وزارة التربية الوطنية

امتحان بكالوريا التعليم الثانوي

الشعبة: آداب وفلسفة

المدة : 04 سا و 30د

اختبار في مادة : الفلسفة

عالج موضوعاً واحداً على الخيار

الموضوع الأول:

هل العلاقة بين الدال والمدلول هي علاقة ضرورية؟ أم اعتباطية؟

الموضوع الثاني:

قيل: «إنّ التّفاوت بين الأفراد، هو أساس العدالة». دافع عن صحة هذه الأطروحة.

الموضوع الثالث : (النّص)

« ظلت الهندسة الأقليدية... نموذجاً من النظريات الاستنباطية لا يمكن تجاوزه وتَصَعَّب مُحَاكاته... وظلت زمناً طويلاً النموذج الأمثل... إلّا أنّها لم تكن تخلو من عيوب في شكلها المنطقي... وقد اتضح ذلك حديثاً. ولكن لم تُدرك الهُوّة التي كانت تقوم بين الهندسة الأقليدية والهندسة اللاأقليدية إلّا في القرن التاسع عشر.

فمِمّا يُمَيِّزُ الرياضيات منذ ذلك العهد، تزايدُ مفاجئٌ نحو الاهتمام بالدقّة المنطقية الجديدة، كشف عن عيوبٍ عديدة. وقد حاول البعضُ إصلاحَ تلك العيوب؛ فكان نتيجة لذلك وضعُ هذه النظرية على ضوء علم المبادئ. وأنّ عِلْمَ المبادئ الذي كان وليد تَأَمُّلٍ في الاستنباط الهندسي قد انفصلَ عن هذا المحتوى الهندسي نتيجة لطابعه المنطقي الصوري، فأصبح قابلاً لأن يُطبَّقَ على أيّة نظرية استنباطية. فعِلْمُ المبادئ إذن هو الشكل النهائي الذي تتخذه اليوم أيّة نظرية استنباطية... والذي نَعَيِّنُ فيه الألفاظ اللامعروفة والقضايا التي يُبرهنُ عليها، تلك القضايا التي توضع كمجرّد فرضيات يمكن أن نستنتج منها قضايا النسق المنطقي وذلك حسب قواعد منطقية صارمة ».

روبير بلانشي R.Blanché

الأكسيوماتيك ص ص: 1، 3.

المطلوب: اكتب مقالة فلسفية تعالج فيها مضمون النصّ.

العلامة		عناصر الإجابة	محاور موضوع
مجموع	مجزأة		
		الموضوع الأول: هل العلاقة بين الدال والمدلول هي علاقة ضرورية؛ أم اعتباطية ؟	
04	01	- مدخل: اللغة خاصية إنسانية. وهي تتألف من إشارات ورموز ذات دلالة. ولقد كانت هذه الأخيرة محل اهتمام من قبل علماء اللسانيات. - المسار: الاختلاف بين المفكرين حول علاقة الدال والمدلول. - المشكلة: هل العلاقة بين الدال والمدلول علاقة ضرورية، أم أنها علاقة اصطلاحية ؟ - انسجام عناصر التقديم. - سلامة اللغة.	طرح المشكلة
	01		
	01		
	0.5		
	0.5		
04	01	الأطروحة: العلاقة بين الدال والمدلول ضرورية (أفلاطون، بنفيست ...) الحجة: - وجود ألفاظ في اللغة تحاكي وتطابق الأشياء. - العقل لا يتقبل ألفاظا ليس لها تمثلات. - توظيف الأمثلة والأقوال: تعبر عن تطابق اللفظ مع المعنى(خبر، هدهد.. النقد: لو كانت هذه الأطروحة صحيحة لكان عدد الألفاظ مساو لعدد الأشياء - هذا التصور يشيئ اللغة ويحدّ من ثرائها وتنوعها. - سلامة اللغة.	
	01		
	0.5		
	01		
	0.5		
04	01	نقيض الأطروحة: العلاقة بين الدال والمدلول علاقة اعتباطية تحكمية (دي سوسير، كاسيرر، دولاكروا...) الحجج: - عدم وجود رابطة منطقية أو طبيعية بين اللفظ وما يدل عليه. - تعدد اللغات ومسميات الأشياء. - توظيف الأمثلة والأقوال.(الشيء الواحد يُشار إليه بألفاظ مختلفة) النقد: ليست علاقة اللفظ بالمعنى دوما اعتباطية، وإنما هناك ألفاظ مطابقة للأشياء، كما أن الاصطلاح لا يعني أن الفرد حر في وضع الأسماء مثلما يشاء لأنه يخضع لضرورات الاستعمال. - سلامة اللغة.	محاولة حل المشكلة
	01		
	0.5		
	01		
	0.5		
04	01+01	التركيب: العلاقة بين الدال والمدلول بدأت طبيعية ولكن مع تطور اللغة أصبحت اصطلاحية (من لغة المحاكاة إلى لغة الرموز...) - رأي شخصي مبرر، ينسجم مع منطق التحليل. - الأقوال والأمثلة. ملاحظة: يمكن للطالب أن يغلب أحد الموقفين مع التبرير.	
	01.5		
	0.5		
04	01	إذن يمكن القول أن تطور اللغة جعل العلاقة بين الدال والمدلول علاقة اعتباطية. أكثر منها ضرورية. - انسجام الاستنتاج مع التحليل. - تناسق الحل مع المشكلة. - الأمثلة والأقوال. - سلامة اللغة.	حل المشكلة
	01		
	01		
	0.5		
	0.5		
20		المجموع	

العلامة		عناصر الإجابة	المحاور	
مجموع	مجزأة			
		الموضوع الثاني: قيل: «إنّ التّفاوت بين الأفراد، هو أساس العدالة». دافع عن صحة هذه الأطروحة.		
04	01	- الفكرة الشاسعة: اقتران العدل بالمساواة كما هو شائع.	طرح المشكلة	
	01	- نقيضها: لكن فكرة المساواة لا تحقق العدل دائماً.		
	01	- المشكلة: كيف يمكن الدفاع عن التّفاوت في ظل الاعتقاد بأن العدالة مساواة ؟		
	0.5	- ضبط المشكلة من حيث الصيغة.		
	0.5	سلامة اللغة.		
04	01	عرض منطق الأطروحة: . العدل عند أرسطو لا يتحقّق بالمساواة المطلقة، وإنّما بإقرار التّفاوت.	محاولة حل المشكلة	
	01	- مسلماته: - التّفاوت قانون الطبيعة. - الاختلاف في القدرات يلزم عنه الاختلاف في النتائج.		
		01		- الحجة: اختلاف الناس في القدرات يلزم عنه اختلافهم في القيام بالواجب، وبالتالي التباين في الاستحقاق.
		0.5		- الأمثلة والأقوال المأثورة.
	0.5	- سلامة اللغة.		
	04	01+01		الدفاع عن منطق الأطروحة بحجج شخصية (شكلا ومضمونا).
01		- الاستئناس بمذاهب فلسفية مؤسّسة.		
01		الأمثلة والأقوال المأثورة.		
04	01	عرض منطق الخصوم ونقدهم : - دعاة المساواة: تحقيق العدل يتأسس على مبدأ المساواة.		
	01+01	نقد منطقهم شكلاً ومضموناً: المساواة بين الأفراد تؤدي إلى قتل روح المنافسة والمبادرات الفردية.		
	0.5	- الأمثلة والأقوال.		
	0.5	- سلامة اللغة.		
04	01	- قابلية القول للدفاع عنه والأخذ به.	حل المشكلة	
	01	- انسجام الخاتمة مع منطق التحليل.		
	01	- مدى تناسق الحل مع منطق المشكلة.		
	0.5	- الأمثلة والأقوال.		
	0.5	- سلامة اللغة.		
20	المجموع			

الإجابة النموذجية وسلم التنقيط - مادة: الفلسفة - شعبة: آداب فلسفة بكالوريا دورة: جوان 2014

العلامة		عناصر الإجابة	المحاور
مجموع	مجزأة		
		الموضوع الثالث: النصّ	
04	01	الإطار الفلسفي: الاعتقاد بأن الهندسة الأقليدية هي الوحيدة الممكنة لأن جميع قضاياها ضرورية.	طرح المشكلة:
	01	لكن ظهور حركة النقد الداخلي للرياضيات في القرن التاسع عشر، بينت أنه يمكن تبني منطلقات مغايرة لهندسة أقليدس دون الوقوع في تناقض عقلي (مسلمة التوازي عند ريمان، لوباتيفسكي).	
	01	المشكلة: هل الهندسة الأقليدية تمثل النموذج الممكن والوحيد للصدق المطلق ؟	
	01	سلامة التقديم + سلامة اللغة.	
04	01.5	تحديد الموقف شكلا: ظلت الهندسة... القرن التاسع عشر.	الجزء الأول
	02	تحديد الموقف مضمونا: النسق الرياضي التقليدي لا يمثل النموذج الوحيد والممكن للصحّة والصدق المطلق.	
	0.5	سلامة اللغة:	
04	01	الحجة شكلا: فمما يميز...على ضوء علم المبادئ.	الجزء الثاني
	01	الحجة مضمونا: تعدد الأنساق الهندسية حديثا، دليل على خطأ الاعتقاد التقليدي.	
	01	الصياغة المنطقية للحجة: إما أن تكون مبادئ الرياضيات صادقة صدقا مطلقا؛ وبالتالي تكون نتائجها يقينية؛ أو تكون مجرد فروض ومن ثم يرتبط الصدق بخلو النسق من التناقض.	
		لكن الرياضيات المعاصرة تعتبر المبادئ مجرد فروض.	
		إذن: صدق أي نسق يتوقف على خلوه من التناقض.	
04	01	الأمثلة + سلامة اللغة.	الجزء الثالث
	01	نقد الحجة شكلا: الحجة من حيث الشكل مقبولة لأنها عبارة عن قياس شرطي منفصل.	
	01	نقد الحجة مضمونا: ظهور أنساق جديدة لا يلغي نسق اقليدس وإنما تتضاف إليه.	
	01	الأمثلة والأقوال.	
04	01	تبني رأيا شخصيا مؤسسا.	حل المشكلة:
	01	مدى انسجام الخاتمة مع التحليل.	
	01	مدى تناسق الخاتمة مع التحليل.	
	01	مدى وضوح حل المشكلة.	
04	01	توظيف الأمثلة والأقوال + سلامة اللغة.	حل المشكلة:
	01	مدى انسجام الخاتمة مع التحليل.	
	01	مدى تناسق الخاتمة مع التحليل.	
	01	مدى وضوح حل المشكلة.	
20	المجموع		

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات

دورة: جوان 2015

وزارة التربية الوطنية

امتحان بكالوريا التعليم الثانوي

الشعبة: آداب وفلسفة

المدة: 04 سا و 30 د

اختبار في مادة: الفلسفة

عالج موضوعا واحدا على الخيار

الموضوع الأول:

هل تبني المجتمع للنظام الاقتصادي الرأسمالي بضمن الازدهار الاقتصادي ؟

الموضوع الثاني:

قيل: « إن الذكريات تُخزَّنُ في ثنايا الجسم ». دافع عن صحة هذه الأطروحة.

الموضوع الثالث: (النص)

«إنّ المبادرة التجريبية كلها موجودة في الفكرة، إذ هي التي تُحرّض على التجربة، أما العقل والاستدلال فإنهما لا يفيدان إلا في استخلاص نتائج هذه الفكرة وإخضاعها للتجربة. فالفكرة المسبقة أو الفرض هي نقطة الانطلاق الضرورية لكل استدلال تجريبي، ولولا ذلك لما أمكن القيام بأي استقصاء، ولا الوقوف على أي شيء. بل لاقتصر الأمر على تكديس ملاحظات عقيمة. فإذا وقع التجريب بدون فكرة مسبقة كانت هناك مجازفة، ولكن من جهة أخرى، وكما قلنا في مكان آخر. إذا وقعت الملاحظة بأفكار مسبقة كانت هناك ملاحظات سيئة، وتُعَرَّضُنا لاتخاذ تصورات ذهننا كما لو كانت هي الحقيقة، إنّ الأفكار التجريبية ليست فطرية بئانا. فيجب أن تتوفر لها مناسبة أو مثير خارجي كما يحدث ذلك في جميع الوظائف الفزيولوجية [...] إنّ ذهن الإنسان لا يستطيع أن يتصور معلولا دون علة، بحيث أنّ رؤية ظاهرة ما، تثير دائما لديه فكرة العلية [...] على إثر الملاحظة تخطر بالفكر فكرة تتعلق بعلة الظاهرة الملاحظة، ثم يقع إدخال هذه الفكرة المسبقة في استدلال بمقتضاه تُجرى تجارب للتحقق منها.»

كلود برنارد

المطلوب: اكتب مقالة فلسفية تعالج فيها مضمون النص.

ancy-education

محلور		عناصر الإجابة		العلامة
الموضوع الأول: هل تنشئ المجتمع للنظام الاقتصادي الرأسمالي يضمن الازدهار الاقتصادي؟				
مقدمة	04	01	مطلب: إقرارات النشاط الاقتصادي في العصر الحديث، كان وراء البحث عن أنظمة اقتصادية تنظم هذا النشاط، بهدف الوصول به إلى تحقيق التطور والرفاهية الاقتصادية، أهم هذه الأنظمة، النظام الاقتصادي الرأسمالي والنظام الاشتراكي.	
		01	المعيار: النظامان يشتركان في الغاية (تحقيق التطور والرفاهية الاقتصادية)، لكنهما يختلفان في طبيعة المبادئ كوسائل التي تحقق ذلك.	
		01,5	المشكلة: في ظل هذا التعارض نتساءل: أي من النظامين - الرأسمالي أم الاشتراكي - يعد النظام الاقتصادي الأمثل لتحقيق التطور والرفاهية الاقتصادية؟	
		0,5	سلامة اللغة.	
جزء الأول	04	01	عرض الأطروحة الأولى: النظام الاقتصادي الرأسمالي يعد النظام الأمثل لتحقيق التطور والرفاهية الاقتصادية (ألم سميت - دافيد ريكاردو).	
		01,5	الحجة: - مبادئ النظام الاقتصادي الرأسمالي تتناغم مع الطبيعة البشرية، الأمر الذي يجعلها الأمثل للممارسة الاقتصادية. - وجود علاقة ضرورية بين المبادئ التي يتأسس عليها النظام الرأسمالي وتحقيق الازدهار والتطور والرفاهية (علاقة كل من الملكية الفردية لوسائل الإنتاج، المنافسة الحرة، قانون العرض والطلب بتحقيق تلك الغاية).	
		01	الأمثلة والأقوال + سلامة اللغة.	
		0,5	نقد: واقع الممارسة الاقتصادية في النظام الرأسمالي يؤكد على أنه نظام استغلالي، ففي تطور ورفاهية في ظل نظام استغلالي؟	
جزء الثاني	04	01	- عرض الأطروحة الثانية: النظام الاقتصادي الاشتراكي يعد النظام الأمثل لتحقيق الازدهار والرفاهية الاقتصادية (كارل ماركس - ليجلز).	
		01,5	الحجة: - مبادئ النظام الاقتصادي الاشتراكي تتناغم والطابع الاجتماعي للفرد من جهة، والطابع الجماعي للعملية الإنتاجية من جهة ثانية. - علاقة مبادئ النظام الاقتصادي الاشتراكي بتحقيق الازدهار والرفاهية الاقتصادية، (علاقة كل من الملكية الجماعية لوسائل الإنتاج، تدخل الدولة في الشؤون الاقتصادية، التخطيط المركزي).	
		01	الأمثلة والأقوال + سلامة اللغة.	
		0,5	نقد: النظام الاقتصادي الاشتراكي وهو ينكر للطبيعة البشرية (الحرية، حرية التملك)، إنما هو يعطل طبقات الأفراد وينفعهم للكنس والتمول، والواقع شاهد على ذلك.	
جزء ثالث	04	01	التركيب: النظام الاقتصادي الإسلامي يعد النظام الأمثل للممارسة الاقتصادية التي تحقق التطور الاقتصادي ورفاهية الفرد والمجتمع. (ملاحظة: يمكن للمترشح التركيب بالنظامين الرأسمالي والاشتراكي).	
		01	الحجة: - مبادئ النظام الاقتصادي الإسلامي تعكس واقعية الممارسة الاقتصادية (ملكية عربية مقيدة بمصالح الجماعة). - ربط العملية الاقتصادية بالقيم الأخلاقية، وما ينحصر فيه من قضاء على الاستغلال وتحقيق التوازن بين مختلف الشرائح الاجتماعية، من خلال إحلال قيم التضامن والتكافل بين أفراد المجتمع.	
		01	موقف شخصي مبرر يتسم ومنطق التحليل.	
		01	الأمثلة والأقوال + سلامة اللغة.	
خاتمة	04	01	استنتاج موقف يتسم ومنطق التحليل.	
		01	تبرير.	
		01	مدى مساهمة الحل مع منطق المشكلة.	
		01	الأمثلة والأقوال + سلامة اللغة	
المجموع		20		

عناصر الإجابة

المعاور

الموضوع الثاني: قل: « إن الذكريات تختزن في شئها الجسمي»
 دافع عن صحة هذه الأطروحة.

أرجو المساعدة

001 لفترة شائعة: الشك في الاعتقاد أن الإنسان كان روحاني، الأمر الذي يجعل من مختلف أنشطته الفكرية والسيكولوجية، بما في ذلك الذاكرة ذات طبيعة نفسية.
 001 إبراز التعارض: لكن طعن النزعة المادية والملائمة إلى مجال الظواهر السيكولوجية أعطى تفسيراً جديداً للذاكرة، من حيث اختبرت ظاهرة بيولوجية (مادية).
 001.5 المشكلة: كيف يمكن الدفاع عن مادية الذاكرة في ظل الاعتقاد بطبيعتها السيكولوجية؟
 0.5 سلامة اللغة.

الجزء الأول

002 عرض منطق الأطروحة: الذاكرة ظاهرة مادية تختزن في خلايا الدماغ على شاكلة تخزين الأضحية في الشريط (النظرية المادية "زيمو").
 001 المسألة: الوضائف السيكولوجية والفكرية لتحديد نشاط الدماغ.
 001 الدفاع (الحجة):
 - التعارض العلمية تؤكد على الدفاع المادي للذاكرة (تجارب العالم بروكا - الطبيب جون ديلاي...)
 - حلقة أمراض الذاكرة (الأمراض العقلية...) بالإصابات الدماغية.
 001 الأمثلة والأقوال + سلامة اللغة.

الجزء الثاني

002 الدفاع عن الأطروحة بحجج شخصية:
 - الواقع يؤكد على أن الإصابات الدماغية البليغة يترتب عنها فقدان الذكريات.
 - تثبيت الذكريات وفقدانها يتكرر إيجاباً وسلباً بالتكرار (الذكريات يتكرر ما يتكرر بغير ما تتروخ في الخلايا العصبية، ويكرر ما يزل التكرار بغير ما تنسى، لذا كنا ننسى الأحداث القريبة قبل البعيدة).
 002 الاستشهاد بمواقف الفلاسفة والعلماء.
 002 الأمثلة والأقوال + سلامة اللغة.

الجزء الثالث

001 عرض منطق الخصوم ولقد:
 - لكن ترى في المقال النزعة الروحانية معتلة في "برهسون" أن الذاكرة ظاهرة سيكولوجية محضة قائما في النفس أساسها الشعور، ولا أثر فيها لما هو مادي، لذلك كان استرجاع الذكريات لا يكون بمثابة من الحالة النفسية للشخص المسترجع، وأن واقع الذكريات المسيرة في النفس يخلف عن واقع الذكريات المادية، فما حقيقة هذا المطلق يا ترى؟
 - لقد منطق الخصوم:
 - إن رذ الذاكرة إلى النفس وتصورها على أسس الشعور يعد ضرباً من ضروب التفسير الميتافيزيقي الذي تحوز العلم.
 - التفسير المادي للذاكرة مكن من الكشف عن حقيقتها، من خلال معرفة كيفية عملها (إبراز قيمة هذا التفسير).
 002 الأمثلة والأقوال + سلامة اللغة.

أرجو المساعدة

002 القول بأن الذاكرة ظاهرة بيولوجية تختزن في خلايا الدماغ لطروحة مشروعة.
 002 - استند مشروعتها من تفسيرها الجسمي، وما توصل إليه الطب المعاصر في مجال الخلايا العصبية، وحلقة هذه الخلايا بمختلف الأنشطة السيكولوجية والفكرية التي يقوم بها الفرد.
 002 - مدى تنسيق العمل مع منطق المشكلة.
 002 الأمثلة والأقوال + سلامة اللغة.

المحور		عناصر الإجابة		العلامة
		مجزأة	مع	
الموضوع الثالث: (النص) لـ: كلود برنارد				
مقدمة المشكلة	04	01	المسألة: يندرج النص ضمن مجال فلسفة العلم، وبالأخص علم المنهج.	
		01	لغة النص: اختلاف المواقف العلمية وتسايرها حول أهمية الفرضية في البحث العلمي (النزعة العقلية التجريبية تؤمن بالفرضية، في حين النزعة التجريبية "المنطوقة" ترى ضرورة استبعادها)	
		01,5	المشكلة: هل الفرضية خطوة ضرورية في المنهج العلمي التجريبي ؟	
		0,5	سلامة اللغة.	
مقدمة الحل	04	02	موقف صاحب النص: يرى صاحب النص أن الفرضية خطوة أساسية في البحث العلمي التجريبي، إنها نقطة انطلاق ضرورية في كل استدلال تجريبي.	
		01,5	الاستئناس بعبارات النص: " فالفكرة المسبقة أو الفرض هي نقطة الانطلاق الضرورية لكل استدلال تجريبي".	
		0,5	سلامة اللغة.	
مقدمة الحل	04	01	الحجة: 1- إن غياب الأحكام المسبقة في الملاحظة أمر ضروري، لكن التخلي عن الفرضية كحكم مسبق قبل التجربة يجعل البحث العلمي مجرد تكديس للملاحظات ويصبح بذلك مجرقة كبيرة.	
		0,5	الاستئناس بعبارات النص: " بل لاقتصر الأمر على تكديس ملاحظات عقيمة، فلماذا وقع التجريب بدون فكرة مسبقة كانت هناك مجازفة".	
		01	الحجة: 2- إن مبدأ العلية الفطري يجعل العقل لا يقل حدوث ملاحظة دون وجود علة تحتها، لذلك يعمل دائما في تفسير الظواهر الطبيعية.	
		01	الاستئناس بعبارات النص: " إن ذهن الإنسان لا يستطيع أن يتصور معلولا دون علة بحيث أن رؤية ظاهرة ما، تثير دائما لديه فكرة العلية".	
		0,5	سلامة اللغة.	
مقدمة الحل	04	01,5	تلك وتقييم: - واقع الأبحاث العلمية يؤكد على حضور الفرضية كخطوة محورية، لا يمكن الاستغناء عنها (التركيز على بعض مزايا الفرضية في البحث العلمي).	
		01	- لكن في المقابل ترى النزعة التجريبية، ممثلة في " جون ستوارت مل " و " ما جندي " وغيرهما، أن اعتبار الفرضية كحكم عقلي مسبق يجعلها من جهة تلف عائقا إستمولوجيا في وجه البحث العلمي، ومن جهة أخرى، هي خطوة غريبة عن المنهج التجريبي (المنهج التجريبي حسي، والفرضية عقلية).	
		01,5	الرأي الشخصي مع تبريره (حرية المترحّش في اختيار موقف مبرر يتسمم مع منطق التحليل).	
مقدمة الحل	04	01	- الفرضية نقطة ارتكاز ضروري لكل استدلال تجريبي.	
		01	- التبرير.	
		01	- مدى توافق الحل مع منطق المشكلة.	
		01	الأمثلة والأقوال + سلامة اللغة.	
المجموع		20		